

Výroční zpráva

Pražský audiovizuální nadační fond

za rok 2024

**prague
audiovisual
fund**



Obsah

1. Základní informace a založení	3
2. Orgány nadačního fondu	3
3. Majetek a příjmy	4
4. Dokumenty	4
5. Výzvy	4-10
<i>5.1. Podpořené projekty z VÝZVY 2024</i>	
<i>5.2 Ekonomický efekt podpory audiovizuální produkce v Praze</i>	
6. Projekty uzavřené a vyplacené do roku 2024	11
7. Shrnutí	11,12
8. Kontakt	12
9. Přílohy	13

Zpráva nezávislého auditora o ověření řádné účetní závěrky k 31.12.2024

1. Základní informace a založení

Pražský audiovizuální nadační fond (dále jen „Fond“) byl založen dne 16. prosince 2016 hlavním městem Prahou (IČO 000 645 81) s peněžitým vkladem ve výši 10 mil. Kč. Fond podporuje pozitivní prezentaci Prahy prostřednictvím audiovizuální tvorby a profiluje město jako destinaci vstřícnou filmovým produkcím (film friendly).

Fond je zřízen jako právnická osoba ve formě nadačního fondu dle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník. Jeho cílem je systematicky podporovat tvorbu a realizaci audiovizuálních děl, která přispívají z pohledu filmového a televizního průmyslu ke zviditelnění hlavního města Prahy zejména na mezinárodní scéně.

Zakladatelem Fondu je hlavní město Praha, se sídlem Praha 1, Mariánské náměstí 2, IČO: 000 64 581.

2. Orgány nadačního fondu

Správní rada

Správní rada je statutárním orgánem Fondu a podle statutu má mít sedm členů. V listopadu 2024 podali rezignaci dva členové správní rady, MgA. David Kašpar a Lenka Tyrpáková. V souladu s § 160 občanského zákoníku vůči nim běžela dvouměsíční ochranná lhůta, během níž mohli rezignaci odvolat; k lednu 2025 však žádná dohoda uzavřena nebyla. O rezignacích byl zakladatel Fondu a dozorčí rada informováni dopisem ze dne 29. listopadu 2024. V důsledku toho pracovala správní rada k 31. 12. 2024 v pětičlenném složení (nezaplněné mandáty nebyly zakladatelem k dnešnímu dni nahrazeny):

MgA. Eliška Kaplický Fuchsová (předsedkyně), Ing. Lucie Kubesa, MBA (místopředsedkyně),

MgA. Klára Vaštyl Jenderková, Ing. Karel Grabein Procházka, Mgr. Ondřej Chrást

MgA. Eliška Kaplický Fuchsová působí ve správní radě od založení Fondu dne 16. 12. 2016 a její mandát byl již dvakrát prodloužen. Po rezignaci předsedy Davida Havaše byla dne 31. 3. 2024 zvolena místopředsedkyní a s účinností od 30. 10. 2024 předsedkyní správní rady.

Dozorčí rada

Dozorčí rada je kontrolním orgánem Fondu. V roce 2024 působila v následujícím složení:

- MgA. Jiří Sulženko, Ph.D. - Mgr. Soňa Kodetová, LL.M.

Třetí pozice v dozorčí radě zůstala neobsazená. Předsedkyně správní rady požádala zakladatele o její doplnění dopisem ze dne 12. března 2025.

3. Majetek a příjmy

Přehled příspěvků poskytnutých zakladatelem Fondu:

2016 – 10 mil. Kč

2017 – 10 mil. Kč

2018 – 30 mil. Kč

2019 – žádný dar

2020 – 10 mil. Kč

2021 – 8,5 mil. Kč

2022 – 3 mil. Kč

2023 – 5 mil. Kč

2024 – 6 mil. Kč

4. Dokumenty

Fond se řídí Zakládací listinou přijatou usnesením Zastupitelstva hlavního města Prahy č. 19/89 ze dne 15. 9. 2016, a jejími dodatky:

- Dodatek č. 1 – usnesení č. 31/75 ze dne 30. 11. 2017 - Dodatek č. 2 – usnesení č. 35/12 ze dne 24. 3. 2022 - Dodatek č. 3 – usnesení č. 39/207 ze dne 8. 9. 2022.

Statut nadačního fondu byl přijat dne 28. dubna 2017. S ohledem na změny zakládací listiny byl upraven a schválen správní radou dne 21. prosince 2017. Další úprava statutu proběhla dne 24. října 2022 tak, aby odpovídal dodatkům č. 2 a č. 3 zakládací listiny.

Pro účely grantového řízení přijala správní rada pro výzvy roku 2024 také Podmínky pro poskytování nadačních příspěvků, které upravují pravidla přijímání a posuzování žádostí a podmínky smluv uzavíraných s příjemci nadačního příspěvku. Podmínky pro Výzvu 2024/1 byly přijaty dne 20. září 2024.

5. Výzvy

Nadační fond vyhlásil v průběhu roku 2024 jednu profesionální výzvu.

5.1. Podpořené projekty z Výzvy 2024/1 (PROFESIONÁLNÍ PROJEKTY)

Výzva byla vyhlášena dne 30. září 2024 s termínem pro podání žádostí od 15. října do 15. listopadu 2024. Alokace činila 6 mil. Kč. Jednalo se o čtrnáctou výzvu Fondu.

Celkem bylo podáno 20 žádostí, z toho 2 byly vyřazeny z důvodu nesplnění formálních náležitostí (jedna doručena po termínu, druhá bez dokladů o zahraniční distribuci). Zbýlých 18 žádostí postoupilo k hodnocení správní radě, která zasedala dne 27. ledna 2025. Předmětem hodnocení bylo 8 dokumentárních filmů, 9 celovečerních a 1 krátký film. Hodnocení provedlo všech 5 členů správní rady.

Vzhledem k omezené alokaci předsedkyně správní rady upozornila na absenci projektů zahraničního servisního typu. Alokace byla navýšena o 1 mil. Kč v souvislosti s vyřazením projektu z výzvy 2023/2 (Ošklivá mandarínka).

Konečná alokace ve výši 7 mil. Kč byla jednomyslně rozdělena mezi následující projekty:

číslo	název projektu	žadatel	Výše příspěvku
170	První schůzky	Xova Film, s.r.o	1 500 000
171	Moře na dvoře	INFINITY PRAGUE PRODUCTION, a.s.	500 000
172	Nepela	BEDNA FILMS, s.r.o	200 000
175	Popel	CINEPOINT s.r.o.	700 000
179	Máma a táta jsou Boží	ProfesionálníVideo s.r.o.	800 000
180	Nevědění	GPO Platform s.r.o.	500 000
182	Být v obraze	Hypermarket Film s. r. o.	300 000
185	Golem	Hausboot Production s.r.o.	2 500 000

5.2. Ekonomický efekt podpory audiovizuální produkce v Praze

V letech 2017–2024 Fond podpořil 68 projektů. Z toho 6 nebylo vyplaceno: u 4 došlo ke zrušení natáčení nebo nesplnění podmínek, 2 porušily smlouvu. Celková výše nadačních příspěvků činila 60,6 mil. Kč.

Podpořené produkce realizovaly útratu v Praze ve výši 1,7 miliardy Kč. Byla tak dosažena návratnost veřejné podpory ve formě 28násobné ekonomické multiplikace vložených prostředků.

Přehled útraty filmových produkcí v Praze od roku 2017 do 31.12. 2024 (celkem 62 podpořených projektů)

název projektu	výzva	stav	k vypla- cení (zá- vazky)	typ pro- jektu	ko- pro d./ ser- vis	celkový roz- počet	útrata v Praze	výše příspěvku
The Ring / Prsten	1/201 7	vypla- cen		film	S	352 072 134	54 753 545	2 000 000
Death & Life of John F. Dono	1/201 7	vypla- cen		film	S	720 000 000	23 000 000	1 000 000
ut le monde debout / Prostě vs	1/201 7	vypla- cen		film	S	265 617 768	19 614 150	2 000 000
Ein Sommer in Prag	1/201 7	vypla- cen		TV film	S	38 324 000	16 632 472	300 000
Jan Palach	1/201 8	vypla- cen		film	K	45 399 956	42 000 000	1 500 000
Helen Dorn - Prager Botschaft	1/201 8	vypla- cen		TV film	S	40 180 070	17 793 563	750 000
Pražské orgie	1/201 8	vypla- cen		film	K	53 800 000	35 000 000	750 000
Jan Žižka - Warrior of God	1/201 8	vypla- cen		film	K	275 000 000	382 097 021	1 500 000
Far From You	1/201 8	vypla- cen		seriál / epizoda	S	8 150 000 EUR	17 500 000	1 000 000
Krimi Praha: Utope- nec	1/201 8	vypla- cen		TV film	K	37 555 000	22 275 000	1 000 000
Kriminálka Praha: Chladná smr	1/201 8	vypla- cen		TV film	S	37 555 000	22 275 000	750 000
Na střeše	1/201 8	vypla- cen		film	K	1 202 483	1 182 483	1 000 000

Princip slasti / The Pleasure Princes	1/2018	vyplacen		minisérie	S	121 728 000	38 000 000	750 000
Bosco	2/2018	vyplacen		film	S	----	250 000 000	5 000 000
Modelář	2/2018	vyplacen		film	K	29 984 800	15 000 000	750 000
Tým to nekončí	2/2018	vyplacen		film	S	99 569 220	18 859 450	1 250 000
Diplomatka: Pražské noci	2/2018	vyplacen		TV film	K	45 000 000	15-18 000 000	800 000
Ztraceni v ráji	3/2018	vyplacen		film	K	35 000 000	9 500 000	500 000
Ulice domů 2	3/2018	vyplacen		seriál / epizoda	S	227 045 084	11 924 000	500 000
Poloviny/Halves	3/2018	vyplacen		film	K	25 000 000	23 000 000	1 500 000
Muž, který stál v cestě	2019/1	vyplacen		film	K	64 528 158	32 264 079	1 500 000
Mucha	2019/1	vyplacen		dokument	K	9 841 000	6 050 000	650 000
Zátopek	2019/1	vyplacen		film	K	103 902 685	11 000 000	1 000 000
Ein Sommer an der Moldau	2019/1	porušení		TV film	S	40 800 000	10 200 000	
Šarlatán	2019/1	vyplacen		film	K	76 691 662	30 200 000	2 500 000
moní - Dvoji svět Krále Sihamo	2019/1	zrušen		dokument	K	5 064 000	4 000 000	
Identita ES	2019/1	vyplacen		dokument	K	5 716 000	4 200 000	450 000
Lesní vrah	2019/2	vyplacen		film	K	27 337 693	18 200 000	800 000

Diplomatka - Nehoda	2019/2	porušení s		TV film (5. část)	K	cca 45 000 000	cca 18 000 000	
Il Boemo	2019/2	vyplacen		film	K	116 500 000	30 000 000	3 500 000
Lázně Terezín	2020/1	vyplacen		film	K	47 898 978	6 240 000	1 000 000
Běžná selhání	2020/2	vyplacen		film	K	39 641 754	22 128 610	1 000 000
Chybění	2020/2	vyplacen		dokument	K	2 962 000	940 000	200 000
Provazochodkyně nad Vltavou	2020/2	vyplacen		dokument	K	1 922 000	1 822 000	500 000
Mrtvý jazyk	2020/2	běží	1 000 000	film	K	36 407 000	5 950 000	1 000 000
Architektura ČSSR 58-89	2020/2	vyplacen		dokument a 8dílný seriál	K	7 990 000	5 500 000	1 000 000
Alma & Oskar	2020/2	vyplacen		film	K	6 081 440 EUR	15 210 000	1 000 000
Srdce na dlani	2021/1	vyplacen		film/komedie	K	24 792 200	24 792 200	600 000
Bod Obnovy	2021/1	vyplacen		film	K	47 432 475	30 500 000	1 500 000
#annaismissing	2021/1	vyplacen		film	K	13 350 000	4 500 000	1 300 000
The Plutonians	2021/2	zrušen		film/scifi komedie	K	28 600 000	20 800 000	

Prezidentka	2021/ 2	vypla- cen		film	K	27 401 285	25 209 182	1 000 000
Nikdo mě nemá rád	2021/ 2	běží	1 000 000	film	K	38 318 030	18 500 000	1 000 000
Dýmová hora	2021/ 2	zru- šen		celove- černí doku- ment	K	3 337 000	2 800 000	
HURIKÁN	2021/ 2	vypla- cen		student	K	5 540 544	3 480 044	200 000
Kukaččí vejce	2022/ 1	běží	300 000	film	CZ	12 000 000	8 000 000	300 000
Ballerina	2022/ 1	běží	2 000 000	film	S	2 074 123 645	100 913 400	2 000 000
Bohemian Identity	2022/ 1	běží	1 100 000	dokument	K	6 643 185	3 500 000	1 100 000
Ještě nejsem, kým chci být	2022/ 1	běží	300 000	dokument	K	7 250 000	4 600 000	300 000
Vlny	2022/ 1	vypla- cen		film	K	82 178 686	72 178 686	1 500 000
Kdyby se holubi pro- měnili ve zlato	2022/ 1	běží	750 000	dokument	K	4 759 000	3 500 000	750 000
Věž	2023/ 1	běží	100 000	student	CZ	844 340	844 340	100 000
Durak	2023/ 1	běží	50 000	student	CZ	840 000	840 000	50 000
Návrat	2023/ 1	běží	50 000	student	CZ	1 130 000	1 130 000	50 000
Pavla!	2023/ 1	běží	60 000	student	CZ	460 000	460 000	60 000
They can hear your smile	2023/ 1	vypla- cen		student	CZ	296 260	296 260	50 000

Patissérie	2023/ 1	běží	100 000	student	CZ	810 000	810 000	100 000
Kulturní fronta	2023/ 1	běží	100 000	student	CZ	1 765 000	1 765 000	100 000
Návštěvník	2023/ 1	vypla- cen		student	CZ	311 500	180 000	100 000
Franz	2023/ 2	běží	3 000 000	film	K	186 130 102	49 747 000	3 000 000
Cirkus v srdci	2023/ 2	vypla- cen		dokument	CZ	1 452 400	1 452 400	150 000
Konec světa	2023/ 2	vypla- cen		film	K	42 049 481	11 520 000	1 000 000
Džob	2023/ 2	běží	1 000 000	film	CZ	22 035 669	21 000 000	1 000 000
Něco s námi je	2023/ 2	zru- šen		film	CZ	20 100 000	8 042 000	
Ztracený svět Jana Sováka	2023/ 2	běží	50 000	dokument	CZ	1 950 000	365 000	50 000
Anežka	2023/ 2	běží	2 000 000	dvoudílná TV minisérie	K	73 791 910	27 000 000	2 000 000
Petra si jde zaplavat	2023/ 2	zru- šen		TV film	S	45 043 250	19 000 000	
Ošklivá Mandarínka	2023/ 2	zru- šen		film	K	26 650 000	15 000 000	
			12 960 000			5 846 772 407	1 707 036 885	60 060 000

6. Projekty uzavřené a vyplacené v roce 2024

V roce 2024 bylo vyplaceno celkem 7 projektů v celkové výši 5 650 000 Kč.

DATUM VYPLA- CENÍ	NÁZEV PROJEKTU / VÝZVA	NADAČNÍ PŘÍSPĚVEK
28.03.2024	nadační příspěvek <i>Bod Obnovy</i> (Výzva 2021/1)	1 500 000,00
01.08.2024	nadační příspěvek <i>#annaismissing</i> (Výzva 2021/1)	1 300 000,00
13.08.2024	nadační příspěvek <i>Hurikán</i> (Výzva 2021/2)	200 000,00
29.08.2024	nadační příspěvek <i>Architektura ČSSR 58-89</i> (Výzva 2020/2)	1 000 000,00
29.08.2024	nadační příspěvek <i>They Can Hear Your Smile</i> (Výzva 2023/1) – studentský projekt	50 000,00
15.10.2024	nadační příspěvek <i>Vlny</i> (Výzva 2022/1)	1 500 000,00
14.11.2024	nadační příspěvek <i>Návštěvník</i> (Výzva 2023/1) – studentský projekt	100 000,00
	CELKEM:	5 650 000,00

Na základě tohoto přehledu lze konstatovat, že průměrná doba mezi schválením a vyplacením nadačního příspěvku se pohybuje mezi 1 až 4 lety.

7. Shrnutí

Natáčení v Praze přináší přímý pozitivní ekonomický efekt v podobě útraty filmových štábů během jejich natáčení v hlavním městě, zaměstnávání lokálních pracovníků, odběru služeb i zboží od místních dodavatelů, podpory řemesel a řemeslné výroby atd.

Město Praha prostřednictvím audiovizuálních projektů podporuje svou prezentaci v zahraničí s ohledem na novou [Strategii příjezdového cestovního ruchu hl. m. Prahy 2024-2027](#). Úspěšné dokumentární filmy z roku 2024 (Identita nebo Architektura ČSSR 58-89) dostávají originální

podporu Prague City Tourism a.s., což je oficiální organizace destinačního managementu h. m. Prahy. Cílená propagace prostřednictvím podpořených filmů i seriálů se zaměřením na strategické skupiny návštěvníků, kteří si Prahu jako cíl své cesty vyberou z hlediska kultury, umění, sportu, v rámci kongresové turistiky nebo zvažují delší pracovní nebo studijní pobyt, což se ukazuje jako velmi důležité a nepostradatelné pro marketingovou komunikaci Prahy nejen v zahraničí.

Podpora audiovizuální produkce a posílení image Prahy jako film-friendly destinace odpovídá celosvětovým trendům, ke kterým podpora kreativních průmyslů bezesporu patří. Praha tak i nadále upevňuje svůj obraz jako města, které je moderní, bezpečné, nabízí vysoký standard služeb a podmínek pro práci či studium, stejně tak jako pro příjemné trávení volného času.

Činnost Pražského audiovizuálního nadačního fondu slouží i k přilákání nového audiovizuálního byznysu do Prahy, což kopíruje obecnou tendenci v Evropě.

MgA. Eliška Kaplický Fuchsová

předsedkyně správní rady

tel. +420 778 700 113

board-director@pavf.eu

Administrátor:

info@pavf.eu

Kontakt

Pražský audiovizuální nadační fond

Mariánské náměstí 2/2

110 00 Praha 1

IČO: 05634288

Datová schránka: r46dfkb

www.pavf.eu <https://www.facebook.com/pavf/>

Přílohy

1_Zpráva nezávislého auditora o ověření řádné účetní závěrky k 31. 12. 2024